



GIORNATA DELLA MEMORIA | **gennaio 2012**

IL DIARIO DI DAWID SIERAKOWIAK

5 quaderni dal ghetto di Lodz

Lettura, musica e proiezioni multimediali

Martina Pittarello e Michele Sguotti (viola e violino)

Selezione dei testi a cura di Davide Mano

Il diario di Dawid Sierakowiak è l'unica cronistoria del ghetto di Lodz (uno dei ghetti più grandi mai esistiti) che si sia salvata dalle macerie nella sua quasi interezza: cinque quaderni, ritrovati a guerra finita, che fanno parte di un lungo diario privato tenuto da Dawid durante gli anni della persecuzione nazista. Il diario comincia nel giugno 1939, poche settimane prima del suo quindicesimo compleanno, e si interrompe il 15 aprile 1943, a pochi mesi dal compimento del suo diciannovesimo anno di età.

Esigenze tecniche: amplificazione, videoproiettore e fondale bianco.

CONSIGLIATO: Terza media, Biennio e Triennio Scuola superiore, Adulti

Informazioni e prenotazioni:

martinapittarello@leggereperleggere.it 335 6566991

LA MEMORIA BAMBINA

viaggio fra le vite dei bambini vittime o spettatori dell'Olocausto

Lettura con musica

Vera Salton e Paolo Donolato (flauto traverso e chitarra)

Dalle lettere di una bambina al padre al fronte alle storie raccolte di bambini vissuti nei ghetti, deportati, vissuti in campi di concentramento. Uno spaccato che pone al suo centro la ricostruzione di quella che è stata la vita dei bambini e dei ragazzi, e la loro condizione a partire dall'Italia, e dai campi di concentramento di Fossoli e San Sabba. Una lettura che ha lo scopo di creare memoria sulla situazione in Europa e in Italia proprio perché il Giorno della Memoria non rimanga l'evento di un giorno ma crei davvero le condizioni per una memoria capace di *meditare che questo è stato*, come diceva Primo Levi, qui e non solo altrove, e che non possa riaccadere.

Esigenze tecniche: spazio necessario 3mx2m(impianto proprio)

CONSIGLIATO: Medie, Biennio e Triennio Scuola superiore, Adulti

Informazioni e prenotazioni: vera.paginerandagie@gmail.com 329 4739951



STELLE DI CANNELLA

di Helga Schneider

Lettura con **Margherita Stevanato**

David Korsakov è un ragazzo molto felice: vive in Germania con papà Jakob, mamma Jutta, la sorella Lene e soprattutto il gatto nero Koks, al quale è molto legato. Ha un amico del cuore, Fritz, col quale giocare e sembra proprio che nulla possa rovinare questo idillio. Ma siamo negli anni trenta, e David è ebreo. L'avvento del nazismo fa precipitare questo mondo da fiabe in un incubo, dove perfino gli amici migliori possono diventare terribili nemici. Restano solo gli affetti più veri e sinceri, quelli che niente potrà mai infrangere. Una storia semplice ed essenziale. Una riflessione sulla banalità del male, sulla sua capacità di insinuarsi nella quotidianità della vita. Sulla stupidità che sta all'origine dell'antisemitismo e dell'odio generatore di atti terribili e ugualmente stupidi.

Una lettura per i ragazzi di oggi che fortunatamente non hanno conosciuto la tragedia dell'olocausto ma sono in grado di percepire che è importante rimanere vigili: il razzismo può colpire in qualsiasi momento.

Esigenze tecniche: microfono

CONSIGLIATO: Ragazzi delle scuole medie

Informazioni e prenotazioni:

margheritastevanato@leggereperleggere.it 348 3522354

UNA FARFALLA GIALLA

Lettura-concerto

con Margherita Stevanato, Mariagrazia Seren (flauto), Caterina Marcuglia (pianoforte)

In occasione del "Giorno della Memoria", nato per mantenere vivo il ricordo dell'immane tragedia della Shoah affinché simili eventi non possano più accadere, proponiamo una lettura di alcune pagine di toccante intensità di David Grossman, Ruth Vander Zee e Lia Levi, unite alle struggenti poesie dei bambini del ghetto di Terezin e a brani tratti da testimonianze autentiche di adolescenti come i diari di Hélène Berr, Helga Deen, Rutka Laskier, vittime di quegli eventi, ma che nei loro scritti hanno conservato lo stupore per la vita, caro alla giovinezza.

La musica si affianca e si intreccia alla parola creando un unico racconto fatto di emozioni.

Informazioni e prenotazioni:

margheritastevanato@leggereperleggere.it 348 3522354

Esigenze tecniche: amplificazione

CONSIGLIATO: Terza media, Biennio e Triennio Scuola superiore, Adulti

